Extrait du

Catalogue critique de la Pléiade

KESSEL

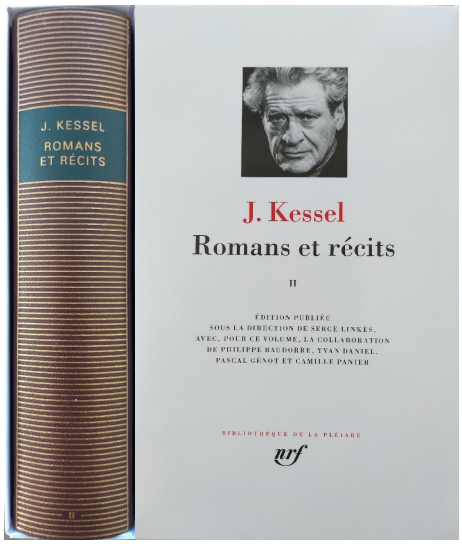
Fiche signalétique de l'auteur

Date de naissance: 15 janvier 1898
Date de mort: 23 juillet 1979
Epoque: XXe siècle (reliure havane)
Date d'entrée dans la collection: 4 juin 2020
Rang d'entrée dans la collection: 239
Précédé par : ALAIN-FOURNIER; suivi par : ELIOT
Nombre de volumes affectés à l'auteur: 2
Nombre total de volumes édités : 2

Fiche signalétique de la dernière édition

Nombre de volumes: 2
Période de parution: 4 juin 2020
Nombre de pages: 3776
Part de l'appareil critique : 455/3776=12,05%
Prix au catalogue 2021 : 145 euros soit 145 euros 2021
Prix d'achat neuf 2022 de l'édition en cours: 149,00 euros
Nombre de coffrets édités: aucun

Volume 649



Volume 650

Deux volumes et un album ont été consacrés en 2020 à Joseph Kessel. Cependant, sous le titre de "Romans et récits", ce n'est qu'une partie de l'œuvre. Dans la "note sur le présente édition" du tome premier les propos de Serge Linkès peuvent laisser penser qu'un troisième volume viendra les compléter comprenant notamment "Le tour du malheur", dont Jef avait demandé à son ami Gaston Gallimard la publication dans la collection dès 1949 (voir la lettre de la Pléiade N° 67).

Volume numéro 649

Ce volume a fait l'objet d'une seule édition.

Edition de Serge Linkès en 2020 : Romans et récits (ROMANS ET RECITS tome I)

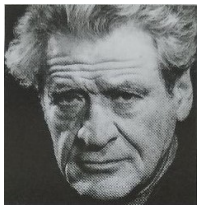
Ont également collaboré à cette édition Philippe Baudorre, Marie Astrid Charlier, Yvan Daniel, Christian Manso, Thierry Ozwald et Dolores Thion Soriano-Mollá..

► Ce volume comprend 1968 pages (LXIII-1892-[12] pp.).

► L'édition de ce volume contient :
- Introduction; chronologie; note sur la présente édition (63 pages).
- L'Équipage (p. 1 à 138); Mary de Cork (p. 155 à 176); Makhno et sa juive (p. 183 à 229); Les Captifs (p. 233 à 364); Belle de jour (p. 365 à 489); Vent de sable (p. 491 à 591); Marchés d'esclaves (p. 597 à 693); Fortune carrée (p. 717 à 969); Une balle perdue (p. 985 à 1072); La Passante du Sans-Souci (p. 1075 à 1222); L'armée des ombres (p. 1239 à 1405); Le bataillon du ciel (scénario) (p. 1425 à 1540); Le bataillon du ciel (roman) (p. 1541 à 1665).
- Notes et notices (218 pages).

► Première impression du 15 avril 2020 réalisée par Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai; parution du 4 juin 2020.

► Aucun autre tirage recensé.



Volume numéro 650

Ce volume a fait l'objet d'une seule édition.

Edition de Serge Linkès en 2020 : Romans et récits (ROMANS ET RECITS tome II)

Ont également collaboré à cette édition Philippe Baudorre, Yvan Daniel, Pascal Génot et Camille Panier..

► Ce volume comprend 1808 pages (XX-1784-[4] pp.).

► L'édition de ce volume contient :
- Chronologie; avertissement (20 pages).
- Au Grand Socco (p. 1 à 198); La piste fauve (p. 235 à 571); La vallée des rubis (p. 639 à 826); Hong Kong et Macao (p. 827 à 961); Le Lion (p. 963 à 1129); Les cavaliers (p. 1149 à 1597).
- Notice et notes; choix bibliographique (154 pages).

► Première impression du 15 avril 2020 réalisée par Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai; parution du 4 juin 2020.

► Aucun autre tirage recensé.

Album 2020

Les éditeurs et collaborateurs

Serge Linkès (1967)
Maître de conférences en langue et littérature françaises, Université de La Rochelle (en 2008), chercheur à l'Institut des textes et manuscrits modernes (2020).
A participé en qualité d'éditeur à l'édition de deux volumes: Vol. 649 (Kessel) en 2020 et Vol. 650 (Kessel) en 2020.
A participé en tant que collaborateur à l'édition d'un volume: Vol. 16 (Stendhal) en 2014.

Avertissement

Le Catalogue critique de la Pléiade, dont ce document est un extrait, a été élaboré à partir de 2011 par Xavier Delomez, également auteur de publications sur le droit de la santé publique vétérinaire. Il compile les descriptifs de chacun des volumes de la collection "La Bibliothèque de la Pléiade" de Gallimard et, depuis 2021, les présente sur un site d'accès libre (https://www.catalogue-pleiade.fr).
Le présent document reprend les données publiées sur ce site à la date d'édition figurant en pied de page.
Le présent document est libre de droits sous réserve d'en citer la source sous la forme suivante:
Delomez Xavier - Catalogue critique de la Pléiade - KESSEL - 2 août 2022.