

Extrait du Catalogue critique de la Pléiade

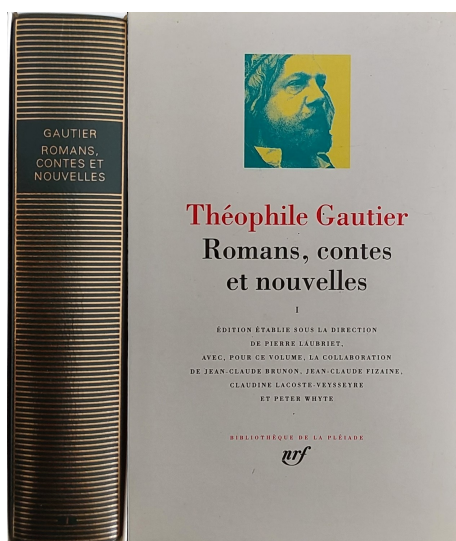
GAUTIER

Fiche signalétique de l'auteur

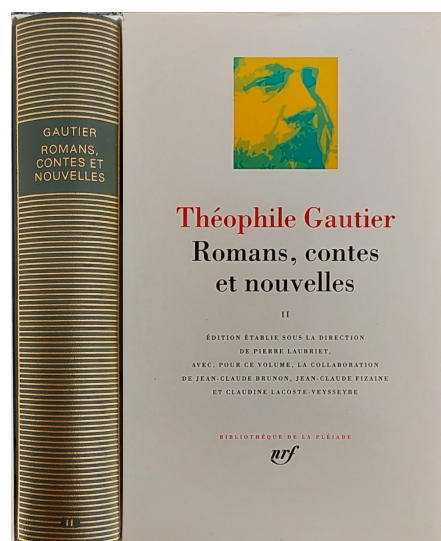
Date de naissance: 30 août 1811
Date de mort: 23 octobre 1872
Epoque: XIXe siècle (reliure vert émeraude)
Date d'entrée dans la collection: 23 octobre 2002
Rang d'entrée dans la collection: 187
Précédé par BRONTË; suivi par IBN KHALDÛN
Nombre de volumes affectés à l'auteur: 2
Nombre total de volumes édités : 2

Fiche signalétique de la dernière édition

Nombre de volumes: 2
Période de parution: 23 octobre 2002
Nombre de pages: 3280
Part de l'appareil critique : 769/3280=23,45%
Prix au catalogue 2003 : 130 euros soit 172 euros 2022
Prix d'achat neuf 2023 de l'édition en cours: 151,00 euros
Nombre de coffrets illustrés : un en 2002



Volume 488



Volume 489

C'est l'intégralité des romans, contes et nouvelles, dans leur dernière édition parue en volume du vivant de l'auteur, que Pierre Laubriet a réunie, par ordre chronologique, dans ces deux tomes en regrettant dans sa note sur la présente édition, de n'avoir pu renforcer les annotations au delà des standards de la collection (ici 23%). On y trouvera notamment Mademoiselle de Maupin et sa fameuse préface en forme de manifeste.

Ces deux volumes ont été proposés en coffret dès leur édition en 2002 hélas! imprimés chez Aubin. Il faut attendre la réimpression de 2021 pour bénéficier d'un tirage de qualité.

Théophile Gautier est aussi, voire surtout, un poète et on peut regretter de ne pas avoir un troisième tome avec les «Emaux et camées» et ses poèmes libertins qui pourrait alors être complété par une sélection des récits de voyage et reportages.



Volume numéro 488

Ce volume a fait l'objet d'une seule édition.



Édition de Pierre Laubriet en 2002 : Romans, contes et nouvelles (ROMANS, CONTES ET NOUVELLES tome I)

Ont également collaboré à cette édition Jean-Claude Brunon, Jean-Claude Fizaine, Claudine Lacoste-Veysseyre et Peter Whyte.

► Ce volume comprend 1664 pages (LXXIX-1582-[2] p.).

► L'édition de ce volume contient :

- Sommaire (p. [VII]-IX); introduction (p. [XI]-LXII); chronologie (Août 1811-novembre 1847) (p. [LXIII]-LXXV); note sur la présente édition (p. [LXXVII]-LXXIX).

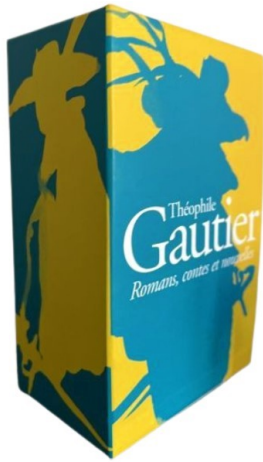
Titre	Le texte	Notice	Note sur le texte	Notes et variantes	Notes
La Cafetière	1 à 10	1237 à 1239	1240	1240 à 1242	
Les Jeunes-France	11 à 173	1242 à 1247	1247 à 1249	1249 à 1279	
Appendice: De l'obésité en littérature	175 à 178	1279 à 1280	1280	1280 à 1282	
Laquelle des deux	179 à 187	1282 à 1283	1283	1283 à 1284	
Le Nid de rossignols	189 à 195	1284 à 1286	1286		1287
Omphale	197 à 207	1287 à 1291	1291	1292 à 1295	
Mademoiselle de Maupin	209 à 522	1295 à 1322	1322 à 1323		1323 à 1344
La Morte amoureuse	523 à 552	1344 à 1351	1351		1352
Le Petit Chien de la marquise	552 à 576	1353 à 1356	1357	1357 à 1361	
Appendice: Le Paradis des chiens	577 à 580	1361			1361 à 1362
La Chaîne d'or	581 à 601	1362 à 1366	1366		1366 à 1368
Fortunio	603 à 728	1368 à 1375	1375 à 1377	1377 à 1395	
La Pipe d'opium	729 à 738	1395 à 1397	1397	1397 à 1398	
Une Nuit de Cléopâtre	739 à 772	1398 à 1414	1414		1415 à 1429
La Toison d'or	773 à 815	1429 à 1434	1435		1435 à 1443
L'Âme de la maison	817 à 840	1443 à 1445	1445 à 1446	1446	
Le Chevalier double	841 à 851	1447 à 1451	1451 à 1452	1452 à 1455	
Le Pied de momie	853 à 866	1455 à 1462	1462 à 1463		1463 à 1469
Deux acteurs pour un rôle	867 à 877	1469 à 1471	1472	1472 à 1473	
La Mille et Deuxième Nuit	879 à 902	1474 à 1476	1476		1477 à 1479
Une Visite nocturne	903 à 909	1479 à 1481	1481		1481 à 1482
Le Berger	911 à 930	1482 à 1484	1484		1484 à 1485
Appendice: Feuillet de l'album d'un jeune rapin	930 à 939	1485 à 1488	1488	1488 à 1491	
Le Roi Candaule	941 à 989	1491 à 1506	1506 à 1507		1507 à 1520
L'Oreiller d'une jeune fille	991 à 1002	1520 à 1521	1522		1522
Le Club des hachichins	1003 à 1023	1523 à 1525	1526	1526 à 1530	
Les Roués innocents	1025 à 1118	1530 à 1532	1532	1533 à 1535	
Le Pavillon sur l'eau	1119 à 1131	1535 à 1541	1541 à 1542		1542 à 1546
Militona	1133 à 1234	1546 à 1556	1557 à 1559	1560 à 1571	

- Notices, notes et variantes (p. [1235]-1571); table (p. [1573]-1582); colophon (p. [1583]).

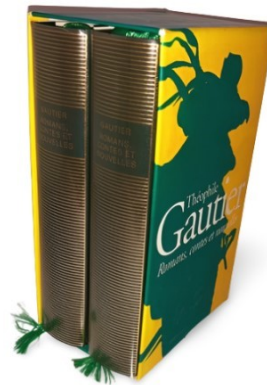
► Première impression du 26 septembre 2002 réalisée par Aubin à Ligugé sur papier Bolloré Technologies; parution du 23 octobre 2002.

► Autre tirage recensé :

Date	Imprimeur	Marque du papier
7 janvier 2015	Aubin à Ligugé	Bolloré Thin Papers



Coffret 2022



Coffret 2002 face



Volume numéro 489

Ce volume a fait l'objet d'une seule édition.



Édition de Pierre Laubriet en 2002 : Romans, contes et nouvelles (ROMANS, CONTES ET NOUVELLES tome II)

Ont également collaboré à cette édition Jean-Claude Brunon, Jean-Claude Fizaine et Claudine Lacoste-Veysseire.

- ▶ Ce volume comprend 1616 pages (XXVIII-1582-[6] p.).
- ▶ L'édition de ce volume contient :

- Sommaire (p. [VII]-[VIII]); chronologie (Février 1848 - octobre 1872) (p. [IX]-XXVI); avertissement (p. [XXXVII]-XXVIII).

Titre	Le texte	Notice	Note sur le texte	Notes et variantes	Notes
Partie carrée	1 à 168	1261 à 1265	1266	1266 à 1272	
L'Enfant aux souliers de pain	169 à 177	1272 à 1275	1275 à 1276		
Jean et Jeannette	179 à 283	1276 à 1279	1279 à 1280		1280 à 1286
Arria Marcella	285 à 314	1286 à 1298	1298 à 1299	1299 à 1310	
Avatar	315 à 398	1310 à 1313	1313	1313 à 1320	
Jettatura	399 à 482	1320 à 11324	1324	1324 à 1329	
Le Roman de la momie	483 à 634	1329 à 11353	1353 à 1355	1355 à 1405	
Le Capitaine Fracasse	635 à 1103	1405 à 1422	1422 à 1425	1425 à 1482	
Spirite	1105 à 1230	1482 à 1506	1507 à 1510	1511 à 1531	
Mademoiselle Dafné	1231 à 1257	1531 à 1541	1542	1543 à 1551	

- Notices, notes et variantes (p. [1259]-1551); bibliographie (p. [1553]-1574); table (p.

[1575]-1582); colophon (p. [1583]).

- ▶ Première impression du 26 septembre 2002 réalisée par Aubin à Ligugé sur papier Bolloré Technologies; parution du 23 octobre 2002.
- ▶ Autre tirage recensé :

Date	Imprimeur	Marque du papier
2021	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré Thin Papers

Les éditeurs et collaborateurs

Jean-Claude Fizaine

Professeur émérite à l'université Paul Valéry (Montpellier 3). (2023)

A participé en tant que collaborateur à l'édition de deux volumes du même auteur: **Gautier**, volumes 488 et 489 en 2002.

Claudine Lacoste-Veysseyre (3/3/1927 - 3/8/2020)

Professeure à l'université de Montpellier, spécialiste de Théophile Gauthier. (2023)

A participé en tant que collaboratrice à l'édition de deux volumes du même auteur: **Gautier**, volumes 488 et 489 en 2002.

Pierre Laubriet (20/5/1918 - 18/4/2013)

Agrégé de lettres (1948), professeur au lycée Lyautey à Casablanca (1948-58), docteur es lettres (1958), professeur à la Faculté des Lettres de Rabat (1958-64), puis professeur à l'Université Paul-Valéry de Montpellier (1964-83), dont il est président de 1970-75. (2023)

A participé en qualité d'éditeur à l'édition de deux volumes du même auteur: **Gautier**, volumes 488 et 489 en 2002.

Peter Whyte (1941)

Professeur à l'université de Durham, spécialiste de littérature française. (2023)

A participé en tant que collaborateur à l'édition d'un volume de Gautier: volume 488 en 2002.

Avertissement

Le Catalogue critique de la Pléiade, dont ce document est un extrait, a été élaboré à partir de 2011 par Xavier Delomez, également auteur de publications sur le droit de la santé publique vétérinaire. Il compile les descriptifs de chacun des volumes de la collection "La Bibliothèque de la Pléiade" de Gallimard et, depuis 2021, les présente sur un site d'accès libre (<https://www.catalogue-pleiade.fr>).

Le présent document reprend les données publiées sur ce site à la date d'édition figurant en pied de page.

Le présent document est libre de droits sous réserve d'en citer la source sous la forme suivante:

Delomez Xavier - Catalogue critique de la Pléiade - GAUTIER - 29 octobre 2023.