Extrait du

Catalogue critique de la Pléiade

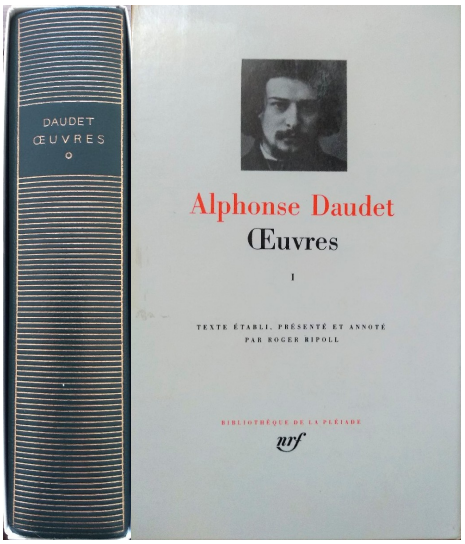
DAUDET

Fiche signalétique de l'auteur

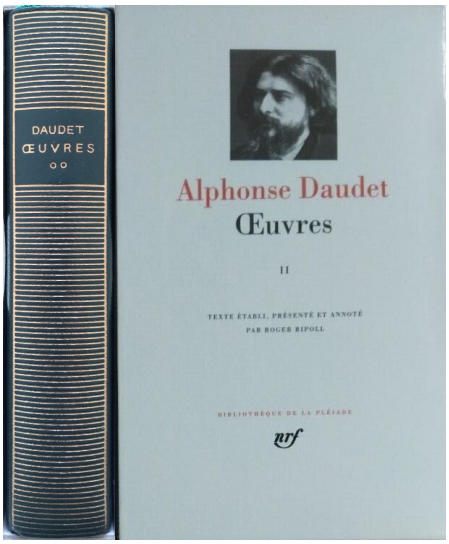
Date de naissance: 13 mai 1840
Date de mort: 16 décembre 1897
Epoque: XIXe siècle (reliure vert émeraude)
Date d'entrée dans la collection: 12 novembre 1986
Rang d'entrée dans la collection: 142
Précédé par COHEN; suivi par BRETON
Nombre de volumes affectés à l'auteur: 3
Nombre total de volumes édités : 3

Fiche signalétique de la dernière édition

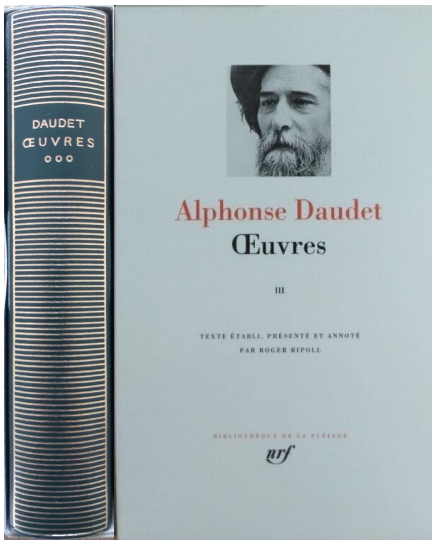
Nombre de volumes: 3
Période de parution: du 12 nov. 1986 au 3 nov. 1994
Nombre de pages: 4736
Part de l'appareil critique : 1295/4736=27,34%
Prix au catalogue 1996 : 1100 francs soit 233 euros 2021
Prix d'achat neuf 2022 de l'édition en cours: 196,00 euros
Nombre de coffrets édités: aucun



Volume 333



Volume 370



Volume 412

Les trois volumes que, de 1986 à 1994, la collection consacre, sous l'autorité de Roger Ripoll, à Alphonse Daudet ne permettent pas de publier la totalité des contes et romans de cet auteur prolixe. Il s'agit de rendre disponibles des textes introuvables et d'autres, très connus, mais diffusés sous une forme défectueuse. Comme le signale le site, l'édition d'un quatrième volume, qui aurait pu comprendre le théâtre ou les romans délaissés, n'est pas prévue.

Volume numéro 333

Ce volume a fait l'objet d'une seule édition.

Edition de Roger Ripoll en 1986 : Œuvres (ŒUVRES tome I)

► Ce volume comprend 1760 pages (XXII-1726-[12] pp.). Les appendices sont principalement des extraits de "Histoire de mes livres".

► L'édition de ce volume contient :
- Introduction; chronologie 1840 - 1874 (22 pages).
- Le Petit Chose (p. 1 à 228); Appendices; Lettres de mon moulin (p. 243 à 388); appendices; Lettres à un absent (p. 413 à 458); Appendice; Tartarin de Tarascon (p. 471 à 554); Appendice; Contes du lundi (p. 579 à 789); Robert Helmont (p. 791 à 928); Appendide; Fromont jeune et Risler aîné (p. 935 à 1184); Appendice.
- Notices, notes et variantes (524 pages).

► Première impression du 18 septembre 1986 réalisée par Sainte-Catherine à Bruges (Belgique) sur papier Schoeller et Hoesch; parution du 12 novembre 1986.

► 4 autres tirages recensés .

Date d'impression	Imprimeur	Papier
1990		
1995		
2001		
5 mars 2008	Aubin à Ligugé	Bolloré

Volume numéro 370

Ce volume a fait l'objet d'une seule édition.

1 - Edition de Roger Ripoll en 1990 : Œuvres (ŒUVRES tome II)

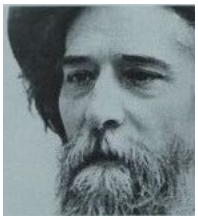
► Ce volume comprend 1536 pages (X-1512-[14] pp.). Les appendices sont principalement des extraits de "Histoire de mes livres".

► L'édition de ce volume contient :
- Chronologie 1875 - 1879 (10 pages).
- Jack (p. 1 à 460); Appendice; Le Nabab (p. 475 à 861); Appendice; Les Rois en exil (p. 861 à 1124); Appendices.
- Notices, notes et variantes (366 pages).

► Première impression du 27 septembre 1990 réalisée par Sainte-Catherine à Bruges (Belgique) sur papier Schoeller et Hoesch; parution du 22 novembre 1990.

► Autre tirage recensé .

Date d'impression	Imprimeur	Papier
1994		



Volume numéro 412

Ce volume a fait l'objet d'une seule édition.

2 - Edition de Roger Ripoll en 1994 : Œuvres (ŒUVRES tome III)

► Ce volume comprend 1440 pages (XI-1419-[9] pp.).

► L'édition de ce volume contient :
- Chronologie 1880 - 1897 (11 pages).
- Numa Roumestan (p. 1 à 214); Appendices : Mon Tambourinaire; Histoire de mes livres; L'Évangéliste (p. 231 à 402); Sapho (p. 403 à 549); Tartarin sur les Alpes (p. 545 à 681); L'Immortel (p. 683 à 845); Appendice : un Veuvage de Tourterelle; Port-Tarascon (p. 851 à 982); La Fédor (p. 983 à 1009); Le Trésor d'Arlatan (p. 1011 à 1050).
- Notices, notes et variantes (362 pages).

► Première impression du 20 octobre 1994 réalisée par Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai sur papier Valobible des papeteries Prioux; parution du 3 novembre 1994.

► Aucun autre tirage recensé.

Les éditeurs et collaborateurs

Roger Ripoll

Professeur de littérature française à la Faculté des Lettres et Sciences humaines d'Aix-en-Provence. Auteur de Réalité et mythe chez Zola , 1981 et co-auteur de Dictionnaire Alphonse Daudet, 2019. Président de l'Association des amis d'Alphonse Daudet.
A participé en qualité d'éditeur à l'édition de quatre volumes: Vol. 262 (Zola) en 1976, Vol. 333 (Daudet) en 1986, Vol. 370 (Daudet) en 1990 et Vol. 412 (Daudet) en 1994.

Avertissement

Le Catalogue critique de la Pléiade, dont ce document est un extrait, a été élaboré à partir de 2011 par Xavier Delomez, également auteur de publications sur le droit de la santé publique vétérinaire. Il compile les descriptifs de chacun des volumes de la collection "La Bibliothèque de la Pléiade" de Gallimard et, depuis 2021, les présente sur un site d'accès libre (https://www.catalogue-pleiade.fr).

Le présent document reprend les données publiées sur ce site à la date d'édition figurant en pied de page.

Le présent document est libre de droits sous réserve d'en citer la source sous la forme suivante:

Delomez Xavier - Catalogue critique de la Pléiade - DAUDET - 23 septembre 2022.