# **Extrait du**

# Catalogue critique de la Pléiade

## COHEN

### Fiche signalétique de l'auteur

Date de naissance: 16 août 1895 Date de mort: 17 octobre 1981 Epoque: XXe siècle (reliure havane)

Date d'entrée dans la collection: 13 octobre 1986

Rang d'entrée dans la collection: 141

Précédé par VILLIERS DE L'ISLE-ADAM; suivi par DAUD

Nombre de volumes affectés à l'auteur: 2 Nombre total de volumes édités : 2

### Fiche signalétique de la dernière édition

Nombre de volumes: 2

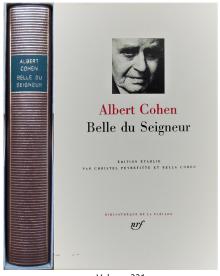
Période de parution: du 13 octobre 1986 au 4 novembre 1993

Nombre de pages: 2608

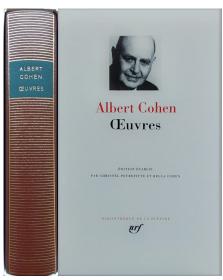
Part de l'appareil critique : 359/2608=13,77%

Prix au catalogue 1994 : 680 francs soit 150 euros 2021 Prix d'achat neuf 2022 de l'édition en cours: 125,00 euros

Nombre de coffrets illustrés: un en 2022.



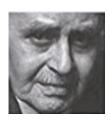




Volume 402

Ce sont la fille d'Alain Peyrefitte, Chrystel Peyrefitte, et la femme de l'auteur, Bella Cohen, qui assurent l'édition des deux tomes que la collection a consacrés à Albert Cohen. Débutant curieusement ce travail par l'œuvre-phare qu'est "Belle du Seigneur", ces deux volumes reprennent finalement la totalité des ouvrages parus du vivant de l'auteur. Il ne manque à des œuvres complètes que quelques entretiens et des textes épars parus en revue ou, de façon posthume, en recueils. Cependant cette édition semble manquer de cohérence, voire de rigueur, notamment dans le traitement typographique, comme le souligne abondamment Jérôme Cabot (https://lc.cx/weThqO).





### Volume numéro 331

Ce volume a fait l'objet d'une seule édition.

### Edition de Bella Cohen et Christel Peyrefitte en 1986 : BELLE DU SEIGNEUR

- ► Ce volume comprend 1152 pages (CXII-1034-[6] pp.). Absence de notes et de notice.
- ► L'édition de ce volume contient :
  - Préface de Christel Peyrefitte; "Albert Cohen" par Bella Cohen; Chronologie de la vie et de l'oeuvre d'Albert Cohen; Bibliographie (112 pages).
  - Belle du Seigneur (p. 1 à 999).
  - Dossier de presse (28 pages).
- ▶ Première impression du 18 juillet 1986 réalisée par Sainte-Catherine à Bruges (Belgique) sur papier Schoeller et Hoesch; parution du 13 octobre 1986.
- ➤ 8 autres tirages recensés :

Date d'impression	Imprimeur	Marque du papier bible
25 mai 1988	Sainte-Catherine à Bruges (Belgique)	Schoeller et Hoesch
15 avril 1991	Sainte-Catherine à Bruges (Belgique)	Schoeller et Hoesch
17 janvier 1994	Aubin à Ligugé	Bolloré
20 juin 2000	Aubin à Ligugé	Bolloré
2003		
20 août 2008	Aubin à Ligugé	Bolloré
5 novembre 2015	Aubin à Ligugé	Bolloré
2022		





# Volume numéro 402

Ce volume a fait l'objet d'une seule édition.

#### Edition de Bella Cohen et Christel Peyrefitte en 1993 : ŒUVRES

- ► Ce volume comprend 1456 pages (XVII-1436-[2] pp.).
- L'édition de ce volume contient :
  - Avant-propos (17 pages).
  - Paroles juives (p. 1 à 83); Solal (p. 85 à 360); Mangeclous (p. 361 à 697); Le Livre de ma mère (p. 699 à 773); Ézéchiel (p. 775 à 803); Les Valeureux (p. 805 à 1038); Ô vous, frères humains

(p. 1039 à 1110); Carnets 1978 (p. 1111 à 1199).

Appendice: Churchill d'Angleterre.

- Notices, dossiers de presse, notes et variantes (202 pages).
- ▶ Première impression du 27 septembre 1993 réalisée par Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai sur papier Valobible des papeteries Prioux; parution du 4 novembre 1993.

### ➤ 3 autres tirages recensés :

Date d'impression	Imprimeur	Marque du papier bible
15 mars 2001	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	/alobible des papeteries Prioux
2 avril 2007	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré
16 janvier 2017	Normandie Roto Impression s.a.s. à Lonrai	Bolloré



### Les éditeurs et collaborateurs

#### Bella Cohen (11919 - 1/12/2002)

Femme de l'écrivain Albert Cohen.

A participé en qualité d'éditrice à l'édition de deux volumes: volumes 331 de Cohen en 1986 et 402 de Cohen en 1993.

### Christel Peyrefitte (1951 - 1996)

Chargée de recherche en sciences humaines au CNRS.

A participé en qualité d'éditrice à l'édition de deux volumes: volumes 331 de Cohen en 1986 et 402 de Cohen en 1993.

#### **Avertissement**

Le Catalogue critique de la Pléiade, dont ce document est un extrait, a été élaboré à partir de 2011 par Xavier Delomez, également auteur de publications sur ledroit de la santé publique vétérinaire. Il compile les descriptifs de chacun des volumes de la collection "La Bibliothèque de la Pléiade" de Gallimard et, depuis 2021, les présente sur un site d'accès libre (https://www.catalogue-pleiade.fr). Le présent document reprend les données publiées sur cesite à la date d'édition figurant en pied de page.

Le présent document est libre de droits sous réserve d'en citer la source sous la forme suivante: Delomez Xavier - Catalogue critique de la Pléiade - COHEN - 6 janvier 2023.